

Pentatonik in versch. Lagen

Um den idealen Fingersatz beim Spielen von Pentatonik und Tonleitern zu erarbeiten ist es am Besten, von den betreffenden Akkordgriff auszugehen.

Im Falle von a moll und C-Dur: Bei dem C-Dur Griff, wo der kleine Finger auf der hohen e-Saite auf dem 8. Bund liegt, davon ausgehend können wir die a moll Pentatonik aufbauen. Wollen wir zur nächsten Lage kommen, greifen wir mit dem Mittelfinger auf der hohen e-Saite auf dem 8 Bund das c'.

Sehr gut und einfach zu spielen ist bei C-Dur und a moll, wenn wir den Mittelfinger auf dem 13. Bund der h-Saite (entspricht der Note c'') legen.

Elektrische Gitarre

Elektrische Gitarre

5

E-Git.

E-Git.

9

E-Git.

E-Git.

13

E-Git.

E-Git.


17

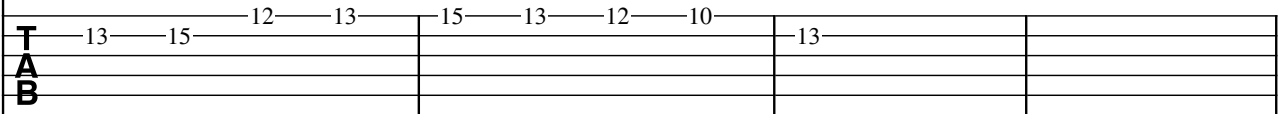
E-Git.

E-Git.

2


21

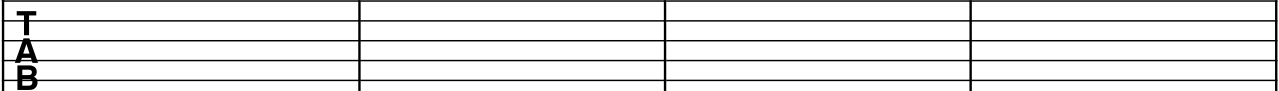
E-Git. 

E-Git. 

8

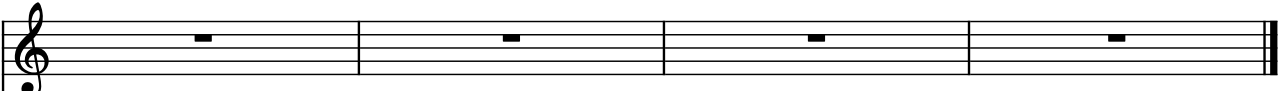
25

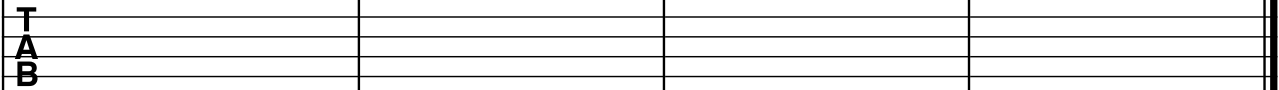
E-Git. 

E-Git. 

8

29

E-Git. 

E-Git. 

8